

# ALDO FRANCISCO ALEMAN MUNGUIA

27 Calle 9-01 Zona 6 Colonia San Francisco  
Mixco, Guatemala

ALDO FRANCISCO ALEMAN MUNGUIA

NIT. 46522662

Guatemala, DIA 31 / MES Enero / AÑO 2020

Nombre: Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural

Dirección: 12 Av 11-11 Zona 1

Nit. 337851-9

| CANTIDAD                           | DESCRIPCIÓN   | TOTAL             |
|------------------------------------|---|-------------------|
|                                    | Honorarios por Servicios Técnicos en el Parque Arqueológico Tak'alik Ab'aj de la Dirección del Instituto de Antropología e Historia de la Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural correspondiente del 02-01-2020 al 31-01-2020 según Contrato Administrativo No. 213-2020 y Acuerdo Ministerial No. 8-2020. |                   |
|                                    | <del>MA</del> CANCELADO   |                   |
|                                    | Cinco mil ochocientos seis quetzales con 45/100.  |                   |
| NO GENERA DERECHO A CRÉDITO FISCAL |   | TOTAL Q. 5,806.45 |

FACTURA DE PEQUEÑO  
CONTRIBUYENTE Serie A N° 000109

VIGENTE HASTA  
04/06/2021

AUTORIZACIÓN SEGÚN RESOLUCIÓN SAT # 2019-1-61-912226 ESTAB. # 2  
SERVIGRAF, CALZADA NAVIDAD, RETALHULEU

DE FECHA: 04-06-2019 50X2 DEL 101 AL 150  
Nit. 49203770

Guatemala 31 de Enero del 2020

Informe No. 01-2020

Licenciado

Eleuterio Cahuec Del Valle

Viceministro del Patrimonio Cultural y Natural

Su Despacho

Estimado Viceministro Cahuec:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnicos Número 213-2020 y Acuerdo Ministerial 8-2020**, correspondiente del 02-01-2020 al 31-01-2020 y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura número de serie "A" y correlativo número 00109.

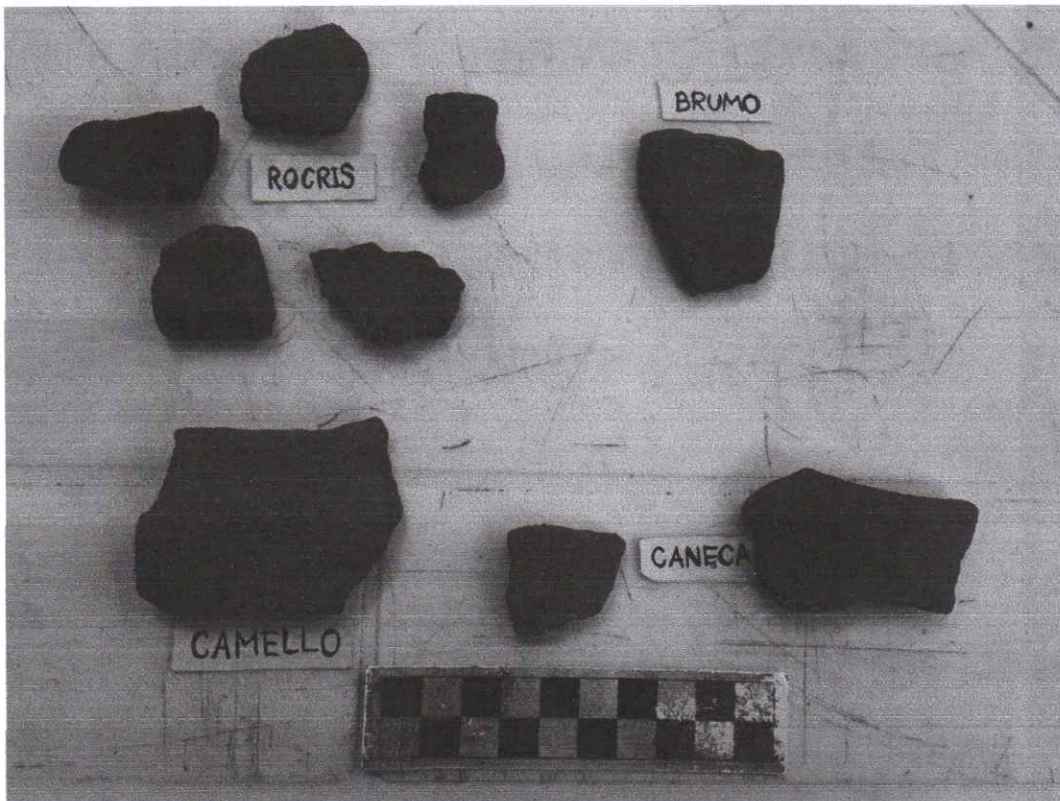
**Actividades Realizadas:**

1. La investigación llevada a cabo con los materiales cerámicos durante el mes de enero reveló datos importantes sobre la función y uso de los mismos.
2. Se estudió material cerámico proveniente de diferentes cuadrantes del Parque, identificando tonos y durezas diferentes entre la muestra.
3. Se inició la clasificación de figurillas cerámicas para ser estudiadas este año.

**Resultados Obtenidos:**

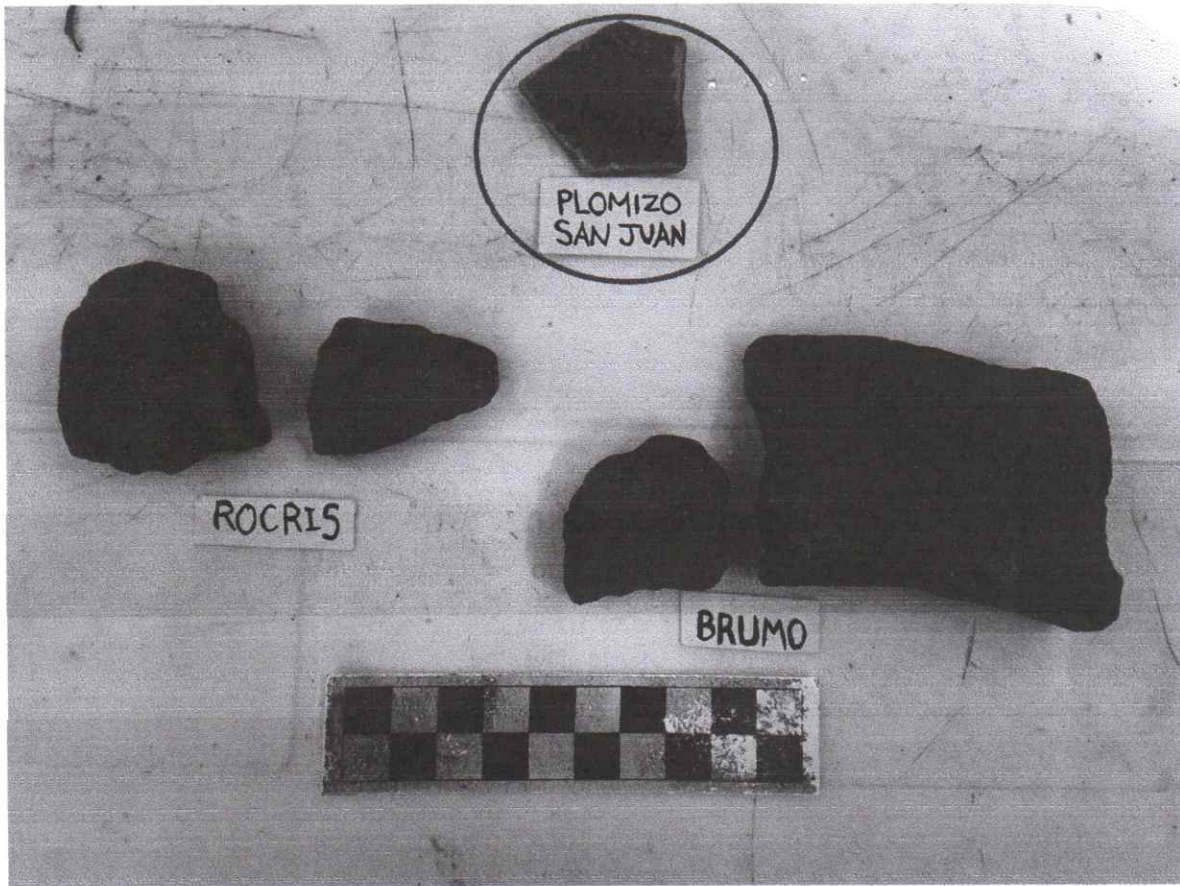
1. Los estudios de la cerámica indicaron posibles áreas habitacionales, por ejemplo la muestra estudiada procedente del Área Oeste de la Terraza 2, corresponde a cerámica del tipo Rocrís, Brumo, Camello y Caneca (Figura 1) que son vajillas utilitarias, el contexto, forma y tipo ayudan a ubicarla en el periodo Clásico Tardío Fase Balda (700 – 900 d.C.).

2. Un tipo fino foráneo en la cerámica estudiada corresponde a la Vajilla Plomizo Tojil (Figura 2), el cual sugiere que en el lugar donde se encontró (AA7a/6) al Oeste del Área Central, pudo haber sido ocupado durante el Clásico Tardío, en el cual se registra el abandono de Tak'alik Ab'aj en el año 900 d.C.
3. En base a los estudios de años anteriores y para darle continuidad a los mismos se ha iniciado la clasificación de las figurillas cerámicas de la colección del PANTA, las cuales se estudiarán durante el transcurso del presente año.



**Figura 1. Tiestos de diferentes vajillas cerámicas locales del periodo Clásico Tardío.**





**Figura 2. Vajillas cerámicas del Clásico Tardío, entre ellas el tipo fino foráneo “Plomizo San Juan”.**

El programa permanente de estudios de los materiales cerámicos de Tak'alik Ab'aj, ha sido una herramienta clave para responder a preguntas fundamentales en arqueología como ¿Qué función tuvo cada artefacto cerámico? ¿Para qué fue elaborada la representación en la cerámica? ¿Cuál es el periodo en que se elaboró la pieza cerámica? ¿La relación de la pieza cerámica con su contexto es directa o indirecta?, con las respuestas de estas preguntas nos podremos acercar más a la realidad de los pobladores prehispánicos y podremos entender la manera en que ellos vivieron su cultura, aprender de ella y poderla fechar con más precisión.

Vo. Bo.

  
Aldo Francisco Alemán Mungüía